

PROGRAMMA: EVENTO RESIDENZIALE**TITOLO EVENTO:****“LA MUSICOTERAPIA CLINICA IN AMBITO OSPEDALIERO E TERRITORIALE : ESPERIENZE A CONFRONTO”**Tipologia formativa: **Convegno**

ID evento: _____

Sede: **Ospedale San Carlo – Via Pio II , 3 – 20147 Milano (MI) - Aula Moratti**

BREVE PREMESSA: Da tempo in alcuni Servizi di Area Materno Infantile e di Salute Mentale dell’Asst Santi Paolo e Carlo sono in atto e in progetto attività musicoterapiche con finalità preventive e riabilitativo-terapeutiche

OBIETTIVI FORMATIVI: Far conoscere le attività musicoterapiche svolte, documentandone i risultati, perché si possa stabilizzare e rinforzare la sinergia tra le cure “complementari” (a cui la musicoterapia afferisce) ed i percorsi di cura ufficiali, in una dimensione di scambio reciprocamente vantaggioso

METODOLOGIA DIDATTICA: relazioni frontali, slides, audiovisivi

DESTINATARI:

AZIENDA	CATEGORIA PROFESSIONALE	NUMERO PARTECIPANTI
Asst Santi Paolo e Carlo ed esterni	Medici_Psicologi_Terapisti della Riabilitazione_Terapisti della Neuropsicomotricità_Fisioterapisti_Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica_Educatori Professionali_Infermieri_Amministrativi	➤ 25
Altre Agenzie Territoriali	Musicoterapeuti_Mediatori Culturali_Assistenti Sociali_Insegnanti	➤ 25
TOTALE partecipanti > 50		

RESPONSABILE SCIENTIFICO

Anna Vandoni - Asst Santi Paolo e Carlo – Medico Neuropsichiatra infantile

DOCENTI

Eva Bellini_ Asst Santi Paolo Carlo _ Architetto Dirigente Progetti e Umanizzazione
 Claudio Di Lello_ Asst Santi Paolo Carlo _ Psichiatra Responsabile Riabilitazione Psichiatrica
 Bettina Eichmanns_Libera Professione_Musicologa e Musicoterapeuta
 Rossella Fois_Scuola CMT e Confiam _ Musicista e Musicoterapeuta, Docente e Presidente Confiam
 Marina Foletti_ Asst Santi Paolo Carlo _Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione
 Laura Freschi_ Asst Santi Paolo Carlo _Terapista della Riabilitazione
 Federica Galli _ Università di Milano _Psicologa Ricercatrice universitaria in Psicologia Clinica
 Laura Gamba _A.O. di Cremona_Musicoterapeuta
 Daniela Gianazza_ Asst Santi Paolo Carlo _Terapista della Neuropsicomotricità
 Franco Groppali_ A.L.I.Ce onlus_ Vice Presidente

20142 Milano – Via A. di Rudini, 8 – Tel. 028184.1 – Fax 02/8910875 – Cod. Fisc. 09321970965– P.IVA 09321970965

**ASST Santi Paolo e Carlo**

Patrizia Lattuada_ Asst Santi Paolo Carlo_ Medico Neurologo

Stefano Navone_Centro Studi Musicoterapia Alto Vicentino_ Psicologo e Musicoterapeuta

Dario Persi_ Asst Santi Paolo Carlo_ Musicoterapeuta

Laura Pigozzi_Libera Professione_Psicoanalista e Musicoterapeuta

Pierluigi Politi (MODERATORE)_ Università di Pavia_ Professore universitario e Direttore UO Psichiatria di Pavia

Nicoletta Reale_ A.L.I.Ce onlus_Presidente

Anna Vandoni_ Asst Santi Paolo Carlo_ Medico Neuropsichiatra infantile e Musicoterapeuta

TUTOR: No**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

Ufficio Formazione

Ente : Asst santi Paolo e Carlo_ Polo San Paolo

Telefono ufficio : 02 8184.4612

E-mail : formazione.hsp@asst-santipaolocarlo.it

Sito internet : www.ao-sanpaolo.it

PROGRAMMA

Data : 26/11/2016 _ 8 ore e 45 minuti

ORARIO	CONTENUTI	DOCENTE/RELATORI
8,30 / 9,00	Registrazione partecipanti	
9,00 / 9,30	Apertura lavori e saluti delle Autorità	
9,30 / 10,00	“La voce della madre e del padre: incontro tra musica e parola nel percorso di individuazione”	Laura Pigozzi
10,00 / 10,30	“Musicoterapia Migrante: il progetto musicoterapico della Uonpia di Via Barabino”	Anna Vandoni, Daniela Gianazza, Massimiliano Milan
10,30 / 11,00	“Musicoterapia e funzione poetica dei gruppi riabilitativi in Psichiatria”	Claudio Di Lello
11,00 / 11,15	Coffee Break	
11,15 / 11,45	“Songwriting come terapia: un'esperienza in psichiatria”	Dario Persi
11,45 / 12,15	“L'esperienza della Musicoterapia nell'Ospedale di Cremona, tra studi clinici, narrazione, creazione ed espressione condivisa”	Laura Gamba
12,15 / 12,30	Interludio: “ Incontri nel campo delle Arti-terapie” (dialogo tra musica e danza)	
12,30 / 13,30	Pausa pranzo	
13,30 / 14,00	“Riabilitazione delle funzioni e sostegno alla persona: approccio globale nelle cure rivolte al paziente neuroleso”	Patrizia Lattuada, Laura Freschi
14,00 / 14,30	"Musicoterapia e Riabilitazione neurologi-	Stefano Navone

ASST Santi Paolo e Carlo

	ca: tra recupero funzionale e adattamento emotivo; l'utile incertezza di un confine."	
14,30 / 14,50	"Dalla parte del paziente: dai due ospedali una vita nuova per A.L.I.Ce, Milano, San Carlo"	Nicoletta Reale, Franco Groppali
14,50 / 15,10	"Musica per l'accoglienza e umanizzazione dei luoghi di cura"	Marina Foletti, Eva Bellini
15,10 / 15,30	"La formazione musicoterapica in Italia"	Rossella Fois
15,30 / 15,50	"Il profilo professionale del Musicoterapeuta in Italia"	Laura Gamba
15,50 / 16,10	"La pratica clinica musicoterapica d'oltralpe: ambiti e condizioni di esercizio della professione musicoterapica in Germania e Austria"	Bettina Eichmanns
16,10 / 16,30	"Linee di ricerca in Musicoterapia"	Federica Galli
16,30 / 17,15	Discussione, conclusione lavori, compilazione del Questionario ECM	

(Dal conteggio dei crediti è escluso il tempo destinato alla registrazione dei partecipanti)

PARTECIPAZIONE E CREDITI ECM

La soglia minima di partecipazione richiesta per corsi di sole 4 ore è del 100%;

per tutti gli altri casi la soglia minima di frequenza richiesta è dell'80% delle ore totali previste.

Secondo le indicazioni contenute nella D.G.R. n. 11839 del 23.12.2015 all'evento sono stati preassegnati n. _____ crediti ECM.

L'attestato crediti sarà rilasciato solo ed esclusivamente ai partecipanti che avranno superato il questionario di apprendimento e che avranno raggiunto la soglia minima di partecipazione

MODALITA' DI ISCRIZIONE ALL'EVENTO:

Scheda di iscrizione

SPECIFICARE SE TRATTASI DI EVENTO SPONSORIZZATO: (S/N)

No

DESCRIZIONE MODALITA' DI VALUTAZIONE DELL'EVENTO:

Questionario a scelta multipla